

المادة : الأدب الإسلامي

المرحلة : الثانية

عدد الساعات : ٢

الفصل : الثالث

مفردات المنهج

- أثر القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف في الأدب
- الفنون الأدبية
- الشعر /موقف الإسلام من الشعر والشعراء
- الشعراء المخضرمون(دراسة وتحليل نماذج من إشعارهم)
- ١-حسان بن ثابت ٢- كعب بن زهير ٣-الخطيب ٤-ليبيد بن ربيعة العامري
- ٥-شعر الفتوح الإسلامية
- الخطابة وأساليبها: مميزات الخطبة الإسلامية وخصائصها المعنوية واللفظية في خطب مختارة
- ل:
- أ-خطبة الرسول محمد (صلى الله عليه وسلم) في حجة الوداع
- ب_خطبة الإمام علي عليه السلام في الحث على الجهاد
- الرسائل وأغراضها :
- رسالة عمر بن الخطاب رضي الله عنه إلى أبي موسى الأشعري حين ولاه قضاء البصرة .